

OŠETŘOVÁNÍ A ÚDRŽBA

ZÁKLADNÍ ZÁSADY PRO OŠETŘOVÁNÍ A ÚDRŽBU VÝROBKU

Při nákupu výrobků je nutno věnovat pozornost základním podmínkám údržby, které stanoví výrobce. Jsou znázorněny grafickými symboly na etiketě nebo visačce každého výrobku. Tyto visačky se symboly údržby nikdy z výrobku neodstraňujte! Nesprávný výběr výrobku, nebo nerespektování níže uvedených zásad ošetřování a používání, může způsobit jeho poškození, které nemá charakter vady, na které se vztahuje odpovědnost za vady

- Říďte se symboly pro ošetřování uvedenými na etiketě výrobku
- Světlé a barevné odstíny výrobků perte vždy odděleně, před praním nenamáčejte a nesušte na přímém slunci. Sušení na přímém slunci by mohlo způsobit vyblednutí nebo zažloutnutí tkaniny.
- Používejte prací prostředky, které odpovídají charakteru výrobku (dle určení výrobce pracího prostředku)
- Pro barevné výrobky používejte pouze prací prostředky určené pro barevné výrobky
- Při dávkování pracího prostředku dodržujte důsledně pokyny výrobce pracího prostředku
- Při ručním praní je vhodné použít tekuté prací prostředky, pokud je používán práškový prací prostředek, je nutno dbát na jeho dokonalé rozpuštění před vložením výrobku do prací lázně
- Pro praní textilních výrobků nepoužívejte prostředky, které nejsou určeny pro praní textilií
- Výrobky v kombinaci kontrastních barev je nutno po ručním praní i mechanickém praní dokonale odvodnit, aby nebyla prodlužována doba schnutí a nedocházelo ke vzájemnému „prolínání“ barev za mokra
- Nepředepřané zboží může pouštět barvu. Po jednom až dvou vyprání dochází k ustálení barev.
- Výrobky s místním potiskem je nutno prát a žehlit vždy po rubové straně
- Odstranění místních intenzivních skvrn a zašpinění doporučujeme přenechat odborníkům (čistírna)
- Výrobky po extrémním propocení je nutno ihned lehce přeprat nebo vymáchat a ochránit tak textilií před negativními účinky agresivního potu (místní skvrny)
- Pokud jsou používány deodoranty, neaplikujte je na výrobek, ale pouze na tělo
- Při žehlení výrobků s obsahem vlákna „elastan“ důsledně dbejte na použití nižších teplot žehlení, tj. 100°C (symbol žehlička s jednou tečkou)
- Pokud jsou používány avivážní prostředky, je nutno výrobek v lázni pouze vymáchat – neponechávat ho dlouhodobě v lázni bez pohybu, avivážní prostředky je nutné používat v dávkování doporučeném výrobcem

SPECIFICKÉ OŠETŘOVÁNÍ JEDNOTLIVÝCH TYPŮ TEXTILNÍCH VÝROBKŮ

Vlněné výrobky

- Při praní v pračce používejte program na vlnu
- Používejte jemné prací prostředky určené pro vlnu, pokud to umožňuje symbol na štítku výrobku (i v případě, že se jedná o výrobek ze syntetických materiálů např. akryl, polyester, polyamid) a to pro praní v ruce i pračce
- Při máchání postupně snižujte teplotu lázni, aby nedošlo k deformaci
- Po praní odvodněte, pokud stanoví symbol – program vlna, mírně odstřed'te, nebo odvodněte v rozprostřeném stavu v ručníku, nikdy ne ručním ždímáním
- Po odvodnění vytvarujte a sušte nejlépe ve vodorovné poloze, nezavěšujte na šňůru

- Pokud výrobce doporučuje žehlení, je vhodné výrobky přežehlit po uschnutí, popř. žehlit přes podkladovou látku

Výrobky z pravého hedvábí a výrobky z jemných materiálů

- Používejte neagresivní šetrné prací prostředky určené k praní jemných materiálů a hedvábí
- Po propocení přeperte nebo alespoň vymáchejte, aby byl z výrobku odstraněn agresivní pot, který může narušit vybarvení
- Výrobky z pravého hedvábí žehlete za vlhka při teplotě stanovené symbolem
- Po ručním praní výrobky neždímejte kroucením, aby nedošlo k narušení jemné textilie nebo švů
- Výrobky sušte na rubové straně, nevystavujte na přímém slunci
- Nepoužívejte aviváž – může zanechat skvrny nebo změnit tón barvy

Džínové (denimové) výrobky

- Džínové výrobky mají charakteristický vzhled i vlastnosti, které jsou dány materiálem, vybarvením, stříhem i specifickým zdobením (štěpy, nýty, knoflíky, nášivky, zdrhovadla apod.)
- Pro některé džínové výrobky je požadován „opotřebený“ vzhled v různém rozsahu. Výrobky jsou prodávány s úpravou předepráním, při kterém dochází k požadovanému módnímu efektu, včetně narušení povrchu tkaniny. U džínových výrobků, zejména výrobků tmavších barevných odstínů bez předeprání, je nutno počítat s nižší stálostí vybarvení
- Vyhněte se kontaktu s oblečením a doplňky světlých barev, zabráníte tím možnému obarvení
- Používejte prací prostředky pro praní barevných textilií, nedoporučují se prací prostředky ani jakékoliv bělicí přísady
- Před praním obraťte výrobek na rubovou stranu, zapněte knoflíky a zdrhovadla
- Po praní opakovaně vymáchejte, aby byl dokonale odstraněn prací prostředek a nedocházelo ke vzniku map a skvrn
- U džínových výrobků s obsahem elastanu používejte vždy nižší teplotu žehlení, tj. 100 stupňů (symbol „žehlička s jednou tečkou“)
- Charakteristické složení strečového materiálu může způsobit dočasné změny tvaru, které nemají charakter vady dle §2167 obč. zákoníku

Plavky, elastické prádlo a výrobky s vyšším obsahem elastinového vlákna

- Výrobky nedoporučujeme prát v pračce, pouze pokud to dovoluje symbol na etiketě. Doporučujeme prát v ochranném pracím sáčku
- Pro ruční praní používejte tekuté prací prostředky, nepoužívejte aviváž a prostředky obsahující bělidla
- Plavky po použití důkladně vymáchejte v čisté vodě, doporučujeme je přeprat, zejména po použití v chlorované nebo slané vodě
- Pokud jsou plavky používány pouze pro opalování, je nutno po použití odstranit pot a kosmetické přípravky, které mohou na výrobek působit destruktivně

Pokud jsou tyto zásady důsledně dodržovány, nedojde k předčasné destrukci elastinového vlákna, a tím ke ztrátě pružnosti výrobku a jeho následné deformaci.

Vlasové výrobky – manšestry (cord) samety (velvet), flís (fleece)

- Perte samostatně po rubové straně, po praní dostatečně vymáchejte
- Žehlete pouze po rubové straně, pokud žehlení stanovuje symbol
- V průběhu nošení občas překartáčujte vlhkým čistým kartáčem, aby byla odstraněna z povrchu cizí a jinobarevná vlákna

Oděvy s péřovou náplní

- Doporučujeme! Pokud je to jenom trochu možné, tak u těchto výrobků využít profesionální čistírnu!
- Prát v pračce s kapacitou prádla min. 5 kg
- Prát při teplotě lázně 30°C (není-li na všité etiketě uvedeno jinak) detergenty vhodnými pro vlnu
- Nepoužívat změkčovače výrobků
- Při odstředění používat mírné otáčky k zabránění shluku peří
- Mokrý oděv neždímat kroucením
- Po praní ihned sušit v bubnové sušičce s vloženými 3 tenisovými míčky nebo párem čistých tenisek napomáhajících načechrání peří
- Před sušením v bubnové sušičce odstranit díly oděvu, které by mohly být při tomto postupu sušení poškozeny, např. kapuci s lemováním ze syntetické kožešiny apod.
- Sušení by mělo trvat minimálně 3 hodiny
- Každé ½ hodiny výrobek vyndat a protřepat, aby se zabránilo shlukování peří (tvoření chuchvalců)
- Sušení mokrého oděvu zavěšením na ramínku nelze považovat za optimální způsob sušení, pokud je zvoleno, je nutno výrobek, zejména v počátku sušení, častěji a intenzivněji protřepávat!!!
- V průběhu sušení by měl být výrobek obrácen naruby tak, aby řádně uschnul, neskládat a nekládat oděv do obalu a nevěšet jej ve vlhkém stavu v blízkosti ostatních oděvů
- Je doporučeno po usušení v bubnové sušičce výrobek ponechat v řádně větrané místnosti 1 – 2 dny
- Výrobek lze chemicky čistit v průmyslové čistírně, pokud je to na etiketě vyznačeno příslušným symbolem pro chemické čištění
- Nežehlit
- Vyvarovat se působení chemických prostředků

Výrobky tmavších barev a odstínů

- Perte po rubové straně a důsledně dbejte na dokonalé rozpuštění pracího prostředku nebo použijte tekuté prací prostředky. Zabráníte tak jeho místnímu intenzivnímu působení
- Po praní v pračce, zejména při její maximální náplni, výrobky řádně opakovaně vymáchejte, aby byly dokonale odstraněny zbytky pracích prostředků, které mohou zanechat světlé mapy nebo skvrny

Výrobky, u nichž je stanoven symbol praní s jedním nebo dvojitým podtržením

- „Jednou podtržená vanička“ - tento symbol stanovuje při předepsané teplotě lázně omezené mechanické působení: máchání, postupné ochlazování, mírné odstředování
- „Dvakrát podtržená vanička“ – tento symbol stanovuje při předepsané teplotě lázně značně omezené mechanické působení: máchání, postupné ochlazování, výrobek se nesmí ždímat ručně

Výrobky s aplikovanými ozdobami

- Ozdobné motivy a kamínky (štras) dodávají výrobku jedinečnost, pro jejich zachování doporučujeme prát a žehlit naruby a zacházet s nimi s opatrností
- Ozdobné kamínky (štras) aplikované na výrobku se mohou při opakované mechanické zátěži uvolňovat. Tuto skutečnost nelze považovat za vadu dle §2167 obč.zák.
- Doporučujeme tyto výrobky prát ručně s maximální opatrností nebo ochranném obalu.

Kůže, kožešinové oděvy a doplňky

- Barevná úprava výrobku může ve vlhkém prostředí migrovat na jiný materiál, tmavé odstíny mají tendenci migrovat na světlé, vyvarujte se kontaktu kožených oděvů a doplňků tmavých barev se světlejšími odstíny.
- Během sušení po kontaktu s vlhkem může materiál lehce zvrásnit.

- Čištění kožených výrobků lze většinou provést jen na specializovaných pracovištích čistíren oděvů. Doporučujeme vždy se obrátit na toto pracoviště, která mají s ošetřováním výrobků tohoto typu zkušenosti .

Obuv a kabelky

Veškerá obuv prodávaná naší společností patří do kategorie VYSOCE MÓDNÍ. Jedná se o obuv pro krátkodobé a občasně nošení v nenáročných podmínkách a prvořadá je u ní módnost, nikoliv životnost. Materiály a typ konstrukce výrobků jsou vybírány s vysokým důrazem na poslední módní trendy, vše je podřízeno vzhledu a estetické hodnotě (např. extrémně prodloužené špičky u obuvi, podsazené podešve, povrchový materiál protažený až do spodkové části). Použití nestandardních materiálů a konstrukcí způsobuje rychlé opotřebení a snadno může dojít k mechanickému poškození, které není důvodem k reklamaci. Pokud se rozhodnete používat tuto obuv pravidelně, je nutno věnovat maximální pozornost stavu spodkových dílců, celkovému ošetřování a údržbě, životnost obuvi bude potom odpovídat intenzitě jejího používání.

- Obuv ani kabelky nepoužívejte ve vlhkém prostředí – nejsou odolné vůči vnější vlhkosti. Působení vlhkosti může vést k nevratným změnám, které nejsou důvodem k reklamaci.
- Je nutné předcházet ušpinění výrobku a jiným negativním vlivům.
- Na konstrukci a materiály jsou kladeny minimální technické požadavky, což má negativní vliv na životnost výrobku, která může být i výrazně kratší než poskytovaná záruční doba.
- Výrobky nejsou v žádném případě určeny pro každodenní, časté používání. Useň se působením vlhkosti poškozuje, a to jak z vnější strany (klíma), tak z vnitřní strany (pot).
- Charakteristickou vlastností většiny usní je to, že během používání se jejich vzhled mění.
- Výrobky chraňte před mechanickým poškozením, chemikáliemi, otevřeným ohněm, přímými účinky tepelného zdroje, před promočením a před přímým sluncem.
- Syté a tmavé odstíny broušených usní mohou částečně pouštět barvu. Bílé materiály mohou v průběhu užívání do určité míry zežloutnout.
- Kovové ozdoby mohou v průběhu užívání černit materiál. Včasným a pravidelným čištěním materiálu zamezíte trvalým barevným změnám na výrobku
- Kabelky nesmí být přetěžovány. Hmotnost obsahu musí být vždy úměrná charakteru výrobku a pevnosti materiálů.
- Kabelky i tašky opatřené krátkým úchytem jsou svým typem určeny pro nošení v ruce. Přiložený řemínek je pouze pomocný.
- Obuv ani kabelky zásadně nedoporučujeme prát.
- Obuv před prvním použitím naimpregnujte a ošetřete vhodnými ošetřujícími prostředky, dále provádějte dle potřeby
- Při obouvání používejte obouvací lžíci. Po vyzutí obuv napněte na napínáky odpovídající velikosti.
- Obuv často střídajte (nepoužívat každodenně stejnou obuv)
- Obuv nechte po každém použití důkladně vyschnout a vyvětrat – i po krátkém použití dochází ke zvlhnutí vnitřku obuvi vlivem pocení nohou. Používání nedostatečně vysušené obuvi způsobuje její nadměrné opotřebení (zvláště stélek a podšívek).
- Vyvarujte se rozmáčení obuvi, které poškozuje vzhled povrchové úpravy a deformuje její tvar
- Obuv pravidelně ošetřujte, správně ošetřená obuv lépe odolává negativním vlivům
- Při zvýšeném pocení nebo při provlhnutí obuvi může vnitřní vybavení obuvi zapouštět barvu.
- Opotřebení patníků souvisí s velikostí jejich plochy. Na malý patník (např. na jehlovém podpatku) působí velký tlak a opotřebuje se podstatně rychleji než patník s větší plochou. Včasnou základní údržbou nebo výměnou opotřebovaných patníků, podešví příp. podrážek, vkládacích či vlepovacích

stélek nebo šněrovadel zabráníte poškození dalších součástí Vaší obuvi, toto případné poškození nemůže být důvodem k reklamaci – jde o základní údržbu, kterou si zajišťuje zákazník sám.

- Nohu je nutno v obuvi dostatečně upevnit šněrovadly, zapínacími pásky apod. Nedostatečné upevnění nohy v obuvi může být příčinou nadměrného opotřebení podšívky a stélek.
- Syté a pastelové barvy vrchových materiálů obuvi mohou v průběhu užívání zesvětlát. Pravidelnou údržbou bezbarvým krémem lze barevnou změnu zmírnit.
- V důsledku odlišné konstrukce módní obuvi s prodlouženou špičkou a tenkou podešví dochází při chůzi k opakovanému kontaktu špičky obuvi s podložkou (podlaha, chodník, silnice). Důsledkem je poměrně rychlé a intenzivní opotřebení špiček podešví, případně i svršků. Obuv je nutno pravidelně kontrolovat a včas provést podražení podešví.

Hladká useň – useň s jemně strukturovaným povrchem s malými póry. Obuv zbavte nečistot vhodným kartáčkem nebo měkkým vlhkým hadříkem a vytřete do sucha. Použijte impregnaci a vhodný krém požadovaného odstínu, vyleštěte.

Laková useň – hladký, lesklý povrch, který je docílen lakovou úpravou usně. Povrch je velmi choulostivý na mechanické poškození, chemické vlivy, rozmáčení a mráz. Nečistoty z povrchu usně odstraňte jemným vlhkým hadříkem, povrch ošetřete prostředky na lakové usně.

Vrstvená useň - na povrchu je vrstva fólie nebo plastu. Má podobné vlastnosti jako lakovaná useň. Otřete vlhkým hadříkem do sucha nebo používejte prostředky určené k ošetření syntetických materiálů.

Semiš (nubuk, velur) – useň broušená po líci nebo rubu. Ošetřujte pryžovým kartáčkem a přípravky, které jsou určeny pro vlasové usně. Tyto přípravky oživují barvu a mohou být barevné nebo bezbarvé. Důležité je ošetření vlasových usní vhodnou impregnací zvyšující odolnost proti vodě. Tyto usně nikdy nekrémujte.

Usně se stíranou úpravou – původní barva usně je překryta další, často kontrastní barvou. Tato kontrastní barva se při nošení na nejvíce namáhaných místech stírá, prosvítá původní barva. Tyto změny jsou žádoucí, v žádném případě se nejedná o projev vady.

Usně s mechanicky narušeným lícem – líc nové obuvi je rozpraskán, je patrná odlišná barva struktury usně. Během nošení líc dále praská, na nejvíce namáhaných místech se zcela odlupuje a dochází k obnažení struktury materiálu. Tyto změny probíhají velmi rychle a při pokračujícím používání se prohlubují. Obuv rychle získává patinu a charakteristický „použitý“ vzhled. Tyto změny jsou žádoucí, v žádném případě se nejedná o projev vady. Tyto usně nekrémujte ani neleštěte. K ošetření používejte bezbarvé impregnační spreje, které nechejte na povrchu obuvi zaschnout. Impregnace částečně chrání obuv proti vlhkosti a zašpinění, přesto se výrazného zašpinění obuvi vyvarujte.

Spodková useň – používá se převážně na výrobu podešví pro společenskou obuv. Tuto obuv používáme převážně pro nošení v interiérech. Nehodí se pro běžné užití – je velmi citlivá na vlhko a nerovný povrch, její přirozenou vlastností je výrazná klouzavost. Usňové podešve ošetřujte vhodným prostředkem. Pokud se rozhodnete používat obuv s usňovou podešví pro běžné nošení i mimo interiér, je nutné ji vhodným způsobem podrazit a snížit tak možnost jejího nadměrného opotřebení nebo poškození. Takto upravenou obuv však v žádném případě nedoporučujeme používat ve vlhkém prostředí. Některé podpatky pánské i dámské obuvi jsou potaženy usní. Povrch těchto podpatků je nutno pravidelně ošetřovat impregnací i krémem. Zároveň je třeba zamezit zvýšenému působení vlhkosti a mechanickému narušení potahu podpatku.

Textil – výrobky ošetřujte za sucha kartáčováním a vhodnými prostředky na textil.

Syntetické materiály – plasty, koženky, poromery – tyto materiály vzhledem často připomínají useň, ale jejich vlastnosti nedosahují kvality přírodních usní. Tyto výrobky jsou velmi nenáročné na údržbu. Kabelky a součásti obuvi (svršek i spodek) ze syntetického materiálu, které jsou barveny na povrchu, jsou velmi náchylné k mechanickému poškození. Při tomto poškození dochází k sedření barvy na povrchu a k prosvítání původní barvy materiálu. Výrobky omývejte vlhkým hadříkem a utřete do sucha.

Pryž – omývejte vlhkým hadříkem a vytřete do sucha.

Omezení použití u tašek a kabelek

Pro následující typy jsou stanoveny povolené limity hmotnosti! Nikdy tyto výrobky nepřetěžujte!

- 0,5 kg - společenské kabelky, psaníčka, crossbody a mini batohy
- 2 kg - kabelky pro denní účely, tašky s měkkou konstrukcí, košíky a textilní tašky
- 5 kg - aktovky a tašky s pevnou konstrukcí, city batohy

Sluneční brýle

- Jsou prostředkem osobní ochrany očí pro běžné použití a splňují požadavky normy ČSN 1836 -1998, 100% ochrana před UV –A a UV – B zářením, kategorie ochranného filtru: 3. Jsou určeny k redukci oslnění denním světlem při běžném používání a při řízení vozidel.
- Obruby jsou určeny pro běžné nošení. Nepředpokládá se, že budou vystaveny nadměrné zátěži.
- Brýle nepoužívejte na přímé pozorování slunce a uměle vyrobených zdrojů UV záření.
- Brýle nejsou vhodné pro jízdu za soumraku nebo v noci.
- Brýle doporučujeme čistit vodou nebo neutrálním mýdlem. Nepoužívejte znečištěné a drsné tkaniny, které by mohly poškodit filtr.
- Brýle uchovávejte ve vhodném pouzdru, tím zajistíte prodloužení jejich životnosti.
- Pro opravu nebo údržbu se obraťte na specializované prodejny oční optiky. Vždy požadujte pouze originální náhradní díly a příslušenství.

TABULKA UDRŽOVACÍCH SYMBOLŮ

Překlad Anglických výrazů

COTTON – bavlna (vlákna ze semen bavlníku), **LINEN** – len (vlákna ze stonku lnu), **HEMP** – konopí (vlákna ze stonků konopí), **WOOL** – vlna (srst ovcí), **MOHAIR** – mohér (srst kozy angorské), **CASHMERE** – kašmír (srst kozy kašmírské), **ALPACA** – alpaka (srst lamy páko), **ANGORA** – angora (srst králíka angorského), **MERINO WOOL** – vlna merino (vlákno mimořádně jemné), **CAMEL** – kamel (srst velblouda dvouhříbého), **SILK** – hedvábí (vlákna vylučovaná housenkou bource morušového), **TASAR** – tussah (vlákna vylučovaná housenkou divoče žijících hedvábníků), **POLYAMIDE** – polyamid, **POLYESTER** – polyester, **VINYLLAL** – vinylal, **TRIVINYL** – trivinil, **POLYURETAN** – polyuretan, **VISCOSE** – viskóza (celulózové vlákno), **ACETATE** – acetát, **ELASTANE** – elastan, **MODAL** – modal (celulózové vlákno), **LYCRA** – obchodní název pro elastin – pružné polyuretanové vlákno, **NYLON** – obchodní název pro polyamid, **LYOCELL** – viskózové chemické vlákno

DO NOT USE BIOLOGICAL/ENZYME CONTAINING DETERGENTS/ - nepoužívejte prostředky obsahující enzymové látky, **DO NOT USE FABRIC CONDITIONER** – nepoužívejte aviváž, **DO NOT RUB STAINS** – neodstraňujte skvrny násilím, **DO NOT WEAR IN THE RAIN** – nenoste v dešti, **DRY FLAT** – sušte ve vodorovné poloze, **EASIER TO IRON** – snadné žehlení, **EASY-CARE** – snadná údržba, **HAND WASH** – perte v ruce, **IRON ON REVERSE SIDE** – žehlete po rubové straně, **IRON WHILST DAMP** – žehlete vlhké, **KEEP AWAY FROM FIRE** – chraňte před otevřeným ohněm, **LADDER REIST** – materiál nepouštějící oka, **MACHINE DEEP COLOURS TOGETHER** – výrobky tmavších odstínů perte dohromady, **MACHINE WASHABLE** – je možné prát v pračce, **NON-IRON** – nežehlí se, **ONLY USE DETERGENTS FORMULATED FOR WOOLS AND SILK** – používejte pouze prostředky určené pro vlnu a hedvábí, **PROFESIONAL DRY CLEAN** – chemické čištění, **REMOVE BELT BEFORE WASHING** – před praním odstraňte pásek, **RESHAPE WHILST DAMP** – po vyprání vytvarujte, **SHELL** – vrchní materiál, **STEAM IRON RECOMMENDED** – doporučujeme napařovat, **SYMPATEX** – obch. Název speciální úpravy prodyšnosti, **TEFLON** – úprava povrchu teflon (nepromokavost), **TUMBLE DRY** – lze sušit v sušičce, **WATERPROOF** – nepromokavý materiál, **WATER REPELLENT** – povrchová úprava odpuzující vodu, **WINDPROOF** – materiál odolný proti větru, **WASH AFTER USE** – po použití vyperte, **WASH INSIDE OUT** – perte po rubové straně, **WIPECLEAN** – čistěte otíráním